



SILA SICILIA - ACTRIZ

FORMACIÓN

LICENCIADA EN ARTE DRAMÁTICO

Escuela Superior de Arte Dramático de Vigo – ESAD (2008-2011)

CENTRAL DE CINE

Semestral avanzado de interpretación ante la cámara (2013-2014)

CENTRO DEL ACTOR

Curso completo de práctica actoral con Lorena Bayonas (2014-2016)

ESTUDIO JUAN CODINA

Training (2016-2017)

MADRID MEISNER ESTUDIO

Training con Yolanda Vega (2017-2018)

INTENSIVOS

Curso “La metamorfosis en el teatro Gestual”. Impartido por José Piris y Alfonso Rivera (2010)

Curso de Locución en AM Escuela de doblaje y locución. Impartido por Ana de Lima (2015)

Curso impartido por Jose Manuel Carrasco en Unir Escuela de Actores (2016)

Curso impartido por Javier Pastor de improvisación en El Club de la Impro (2019)

Curso impartido por Dario Valtancoli en Unión de actores (2019)

silasicilia@gmail.com

636513106

27/05/1988

IDIOMAS

Castellano ● ● ●

Gallego ● ● ●

Inglés ● ●

EXPERIENCIA

TEATRO

2016 *El amor te tiene que seguir el ritmo*, dirigida por Lorena Bayonas.

2015 *La Ronda*, dirigida por Lorena Bayonas.

2013 *La mujer sola*, de Dario Fo.

2011 *Habitación nº77*, adaptación del texto Elsa Schneider de Sergi Berbel.

2011 *Medea*, dirigido por Nuria Inglada.

2011 *Proceso por la sombra de un burro*, dirigido por Julián Muñoz.

2011 Premios del Deporte en la Universidad de Pontevedra.

2011 Monólogo en cervecería Tempo, Vigo.

2010 *Presas*, dirigido por Olga Magaña.

2010 *Soños dun seductor*, dirigido por Nando Llera.

2009 Gala de Premios María Casares.

AUDIOVISUAL

2020 *Xan*, webserie dirigido por Lucía Estevez.

2019 *Clara Cortés*, webserie dirigida por Miguel Canalejo.

2019 *Vacío*, cortometraje dirigido por Carlos Jiménez.

2017 *Sereas*, cortometraje dirigido por Tania Galán y Nuria Mosqueira.

2017 *Serramoura*, producida por Voz audiovisual para Televisión de Galicia.

2017 *Melani*, Grupo Asfalto, videoclip, Pixelmixer Producciones.