

## CURRICULO

Begoña Míguez Mendes  
Nome artístico: Bego Bras  
Rúa Francisca Lago 50, 1ºB  
36379 Nigrán, Pontevedra

contacto: 664.537.755 [farruxe@gmail.com](mailto:farruxe@gmail.com)



## FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2007-2011 Título Superior de Arte Dramática, itinerario de Interpretación textual  
Escola Superior de Arte Dramático de Galicia (ESAD)
- 2015-2017 Título Superior de Arte Dramática, itinerario de Interpretación xestual  
Escola Superior Arte Dramático de Galicia (ESAD)

## CURSOS ACADÉMICOS

- 2008 *Mimo, pantomima e movemento* José Piris/ Alfonso Rivera Pontevedra 12h
- 2007-2009 curso *interpretación ante a cámara* Mariana Carballal Esad Galicia
- 2015 *Teatro físico del actor* Laia Oliveras Pontevedra 20h
- 2016 *Fóra do mapa* Marta Pazos, Voadora Ferrol 20h
- 2017 *Taller de Danza Contact para el entrenamiento del cuerpo y la escena* Juan Cid, Teatro Aforo 4h
- 2019 Curso narración Oral Vigo. Ana Carreira

## EXPERIENCIA ARTÍSTICA

### TEATRO

Membro da compañía Vichelocrego Teatro, dirixido por Margarita Cachaza, desde 1998 ata actualidade

#### OBRAS:

- *A historia do rebuzno e o retablo de Maese Pedro* Data de estrea: novembro 1998 papel: rei/ burro
- *Romance de Micomicón e Adhelala* Data de estrea: maio 1999 papel: Micomicón
- *Fedra* Data de estrea: 2000 papel: Aia
- *Woody Woody* Data de estrea: marzo 2001
- *O bosque máxico de xabarín* Data de estrea: maio 2001 papel: operario
- *El Auto de los Reyes Magos* Data de estrea: decembro 2001 papel: Herodes, martirio, pastor
- *Proceso en Jacobusland, fantasía xudicial en ningures* Data de estrea: novembro 2002 papel: escribán
- *Alicia no país das marabillas* Data de estrea: febreiro 2003 papel: Duquesa, el gato de Chessaire, rata
- *El proceso de Lucullus* Data de estrea: xuño 2003 papel: Herald
- *Deus (una comedia)* Data de estreo: xuño 2004 Papel: moza, Doris, escrava Hebrea
- *A ópera do emprendedor* Dirección: Pepe Paraños Data de estrea: novembro 2006 Papel: narrador
- *Spot* Data de estrea: novembro 2007 papel: diferentes personaxes de anuncios televisivos
- *Cóncavo convexo* De José Luis Prieto 2017. Pendente de estrea.

Membro da compañía BeSo teatro, como actriz, directora e creadora. Actualidade.

Dirección a cargo de Mariana Carballal:

- *Os soños de Walla* Programa teatroacción. Data de estrea: novembro 2009  
papel: Nayla, Rham
- *Performance en distintos espazos da cidade ao maltrato á muller* Data de estrea: 4 de novembro 2010 papel: muller maltratada
- *Estamos no colexio* Data de estrea no programa *Luar*: 2010 papel: alumna Adela
- *Trátame ben danza contra a violencia machista* data de estrea no museo *O Marco*: 24 novembro 2010 papel: muller dirección: Mariana Carballal, Alberto Romero
- *festival de monólogos* data de estrea en diferentes cafeterías: 2011
  
- *Hentai* Dirección: Oscar Codesido Data de estrea: Xuño 2010 papel: enfermeira
- *Medea 7.0* Dirección: Nuria Englada Data de estrea: marzo 2011 papel: Medea número 7
- *O proceso pola sobra dun burro* dirección: Julián Herrero data de estrea: maio 2011 papel: Pespunte, Clítoris
- *Arte* Dirección: Begoña Míguez, Andrea Paz e Saída Rkiek data de estrea: xullo 2013 papel: Sara
- *A verbena* Dirección: Alba Blanco Data de estrea: xuño 2016 papel: Madre, home do puro, o fanfarrón, veciña chismosa
- *Feliz Feroz* Dirección: Begoña Míguez data de estrea: xuño 2015 papel: Lobo Feroz
- *A mellor sopa do mundo* Dirección: Begoña Miguez data de estrea: decembro 2015 papel: mestre de cerimonia
- *Cóncavo convexo* Dirección: Begoña Míguez, Lara Martínez data de estrea: pendente papel: Mariña

- coreografía danza contemporánea para o festival Pontendanza, Pontevedra.
- *Paradise 1936* Dirección: Alba Villar Data de estrea: marzo 2017 papel: Dani, Magnus Hirschfeld
- *Azul nonmesquezas* Dirección: Alba Villar Data de estrea: decembro 2017 papel: neurona de muller con Alzheimer
- *Coa Porta Aberta*. Espectáculo de narración oral coa compañía BeSo teatro
- *Historias correntes de xente diverxente*. Espectáculo de narración oral infantil sobre a diversidade de xénero. Papel: Sabela

### AUDIOVISUAL

Curta: *La despedida* 2010 centro antena nigrán

Curta: *Me has enseñado a...* 2012 escola de imaxe e son de Vigo

### EXPERIENCIA DOCENTE

Clases de teatro a nenos en Pinzás

Clases substitutivas na escola de danza Dance Academy como profesora de teatro

Actualmente dirixo as compañías de teatro afeccionado *Vichelocrego teatro* de

Gondomar, *Teatrés teatro* de Nigrán e teatro A.C. Aloia

Clases extraescolares en diferentes colexios

### OUTRAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

Presentadora no certame de teatro inmediato desde 2002 a 2006

Contacontos para editorial Galaxia 2005 a 2007

Contacontos como compañía A dúo as dúas con Nieves Costas 1999 a 2010

Contacontos en *Cucu-Trás* 2006

Contacontos en institutos e colexios, últimos: IES CARLOS CASARES Vigo, 2017.

CEIP Humberto Juanes Nigrán

Contacontos en diversas librarías